

Visioconférence

# « Tiers-lieux & vie de quartier : quelles relations aux habitant.e.s »

jeudi 25 février 2021

Nous avons souhaité aborder ce thème en visioconférence car nombreux sont les porteurs de projet de tiers-lieux qui s'interrogent quant à la manière de trouver des complices et tisser des liens avec les habitant.e.s. En l'absence de recette toute faite, il nous a semblé opportun de répondre par des témoignages.

Cette note vise à synthétiser les grands thèmes abordés durant la visioconférence par les intervenants mais également par les participant.e.s au travers des questions qu'ils ou elles ont pu poser.

## Objectifs

- Comment mobiliser les acteur.rice.s locaux ?
- Comment impliquer les habitant.e.s du village ?

## Partenaires

- Paul MARIUZZO-RAYNAUD du tiers-lieu [IsleCo](#) à Douzillac (24) et [Le Café LIB'](#) à Bourrou (24)
- Milène MULLEMEESTER de [La Smalah](#) à St-Julien-en-Born (40)

## Grands axes évoqués

### IsleCo

**En + :** *Terres agricoles / Laboratoire agricole et/ou alimentaire / Jardins partagés • Accompagnement des publics • Action sociale • Domiciliation • Espace détente • Formation / Transfert de savoir-faire / Éducation • Lieu d'éducation populaire et nouvelles formes d'apprentissage • Marché • Média et son • Médiation numérique • Point d'appui à la vie associative*

### Deux dynamiques parallèles

Au départ, le noyau dur était composé d'entrepreneur.e.s rassemblés autour de la dynamique coworking. En parallèle, Paul, locomotive du projet et jeune élu au conseil

Projet soutenu par la Région Nouvelle-Aquitaine et l'Union Européenne dans le cadre du « Programme Opérationnel FEDER / FSE 2014-2020 »



municipal, a enclenché une dynamique jeunesse au travers de temps de rencontres et de jeux pour les jeunes du territoire.

### **Un tiers-lieu éphémère**

Avant de disposer d'un lieu, ils ont cherché à offrir un espace d'initiatives partagé pour les habitant.e.s. Le temps d'un weekend, la salle des fêtes du village s'est vue transformée en un tiers-lieu éphémère. L'objectif était de susciter la curiosité des habitant.e.s autour de ce concept de tiers-lieu pour les faire venir.

En amont, la communication de cette action a été réalisée avec le soutien de la commune qui a relayé l'information sur ses réseaux et outils de communication.

Sur 800 habitant.e.s, ce sont une cinquantaine de personnes qui ont franchi la porte de ce tiers-lieu éphémère. "Les gens sont venus créer l'histoire. "Vous habitants quelles initiatives souhaiteriez-vous voir émerger sur votre territoire ?" On a touché une population qui ne s'investissait pas au travers du tissu associatif existant qui répond à un parcours, à des engagements. Il manquait un espace pour traiter des questions écologiques, sociales locales."

### **Les premières briques**

Outre l'espace de travail partagé, un jardin partagé, une programmation culturelle notamment autour du livre et le partage de biens et de services ont été les premiers communs développés à IscleCo.

### **Réflexivité annuelle**

Le projet se voit questionner annuellement lors de l'AG afin de redéfinir chaque année l'agenda à venir.

### **Bâti**

Au démarrage, IscleCo a loué une maison à un particulier.

### **Ancrage territorial**

A partir d'un travail cartographique, le collectif a analysé les besoins du territoire.

En repérant des gîtes à proximité, ils ont identifié l'absence d'accès internet pour les personnes y séjournant. IscleCo a proposé de donner accès à ce service aux personnes de passage dans les gîtes.

La bibliothèque municipale est voisine du tiers-lieu. "On a collé nos activités sur les horaires d'ouverture de la bibliothèque en complémentarité, par exemple la distribution de La Cagette."

Le jardin partagé, prêté par un particulier, est placé à côté de la mairie. "Comme on est à côté de la cantine municipale, on est allé voir la cantinière pour lui demander comment elle gérait ses épiluchures. On lui a proposé des bio-seaux et cela rentrait dans nos routines de les récupérer pour les apporter aux composteurs collectifs qui sert à tou.te.s (coworkers, habitants, cantine)."

IsleCo va déménager dans l'ancienne école maternelle qui elle-même a déménagé dans de nouveaux locaux. Aussi, l'exercice va être renouvelé avec cette même intention de se réancrer même si c'est juste à côté.

## Espace de Vie Social

IsleCo a l'intention d'être reconnu EVS. Un travail de diagnostic de territoire est mené depuis un an sur l'ensemble des communes voisines à Douzillac pour continuer à développer la dynamique local sans se limiter aux seuls Douzillacois. Douzillac n'est pas la plus importante des communes mais comme beaucoup le village n'a plus de commerces et de services. "Tout le monde se rend sur les communes plus importantes or au travers du tiers-lieu on génère des actions qui font leur preuve." Après le confinement, La Cagette assurait plus de 80 commandes par semaine. Plutôt que de capter ce flux sur la seule commune de Douzillac, IsleCo a choisi d'essaimer aux alentours. Aujourd'hui de nouvelles personnes s'agrègent sur ces nouveaux points de distribution.

## Médias citoyens

Les jeunes ont porté un projet de médias citoyens et local pour aller chez les producteur.rice.s, les artisan.e.s afin de créer des contenus sur ce qui se passe dans les territoires. Cela les a conduit a sollicité le soutien du Département qui leur a octroyé 12 000€ pour améliorer le parc de matériel, au travers du budget participatif.

**"il faut aller vers et pas rester dans son tiers-lieu."**

## La Smalah

**En + :** *Café / bar • Laboratoire de fabrication culturelle / lieux intermédiaires / friches culturelles • Terres agricoles / Laboratoire agricole et/ou alimentaire / Jardins partagés • Cuisine partagée / FoodLab • Entreprise ouverte / LivingLab / Laboratoire d'innovation sociale*

Au départ, une bande de trentenaires qui envisagerait bien une vie paisible tout au long de l'année dans les Landes.

## Ancrage territorial

Cela a commencé par des repas ! Il y a quand même un tissu associatif très vivant sur le village. Le marché hebdomadaire, qui se tient sous la halle du marché, est un moment de convivialité important. De façon alternée, les associations prennent en charge l'organisation des repas. L'amicale des associations s'occupe de cet événement, La Smalah

Projet soutenu par la Région Nouvelle-Aquitaine et l'Union Européenne dans le cadre du « Programme Opérationnel FEDER / FSE 2014-2020 »



a rejoint cette initiative dès le début de son existence lorsqu'elle s'appelait encore La Sauce Ouest.

## Tisser des liens

Aujourd'hui La Smalah accueille des associations qui proposent des animations et des événements au sein du café associatif, des espaces de travail partagé ou encore du fablab (exemple : une association de calligraphie utilise le tiers-lieu comme support pour se rencontrer). Toutes ces personnes sont parfois impliquées dans l'association La Smalah.

## Favoriser la rencontre

“A La Smalah, on croise des touristes de passage, des aînés qui viennent réaliser des activités de loisirs créatifs, des jeunes qui travaillent sur une visite commentée du quartier d'autres sur une borne de jeux d'arcades...” L'enjeu est de créer des événements où tout le monde se retrouve. Cet été La Smalah va participer à un événement sportif, elle va proposer une sorte de chasse aux trésors autour du patrimoine et donc inviter les habitant.e.s à s'emparer de cet événement.

Dans le cadre du déménagement du café de La Smalah dans ses nouveaux locaux, ont également lieu des chantiers participatifs. Des personnes aux compétences variées s'investissent, ce qui permet de croiser encore d'autres types de publics.

**“Mais est-ce qu'en fait on ne peut pas considérer le village lui-même de Saint-Julien-en-Born comme le tiers-lieu ?”**

## Questions diverses

### Comment trouver les leviers pour amener les jeunes vers ce type de projet ?

IsleCo : “Je proposais, de façon simple, une journée par semaine pendant les vacances où on pouvait se retrouver et faire des activités très classiques. En parallèle, je leur donnais la possibilité de se retrouver à des horaires non classiques : le soir par exemple. Si j'étais dispo, je leur permettais de se retrouver, chiller dans une salle du village jusqu'à minuit, 1 heure. On a créé un groupe qui sort d'une posture de consommation à la volonté de créer un projet ensemble. Chemin faisant, ils se sont insérés dans les actions, parce que je les informais et suggérais une participation de leur part. Il s'agit d'une stratégie des petits pas, du temps long, il faut s'adapter à leur temporalité. J'ai également récupéré leur adresse postale pour leur adresser un courrier personnalisé sur le programme des vacances à venir. Maintenant les premiers prennent mon relais parce que j'avais 23 ans au démarrage et désormais j'en ai 30 ! Il y a un autre public à ne pas négliger, il s'agit de celui des jeunes étudiants.”

### Paul, peux-tu décrire le premier projet autour du livre et le lien avec la bibliothèque ?

IsleCo : “A la base la bibliothèque visait à apporter un temps de lecture aux écoliers. Gérée par des bénévoles âgé.e.s, les permanences étaient restreintes au samedi matin et à un

autre jour. Il n'y avait pas de réflexion globale pour développer les membres. Nous, on est ouvert en permanence, on a proposé d'offrir cette permanence pour récupérer et déposer des livres. Nous avons profité des paniers pour mettre en avant la bibliothèque. Nous avons également incité aux dons de livres. Le sujet se pose également dans le village voisin, aussi la dimension événementielle pourrait être apportée aux deux bibliothèques. Alors qu'à l'origine nos bibliothèques sont pensées comme des lieux où on vient prendre et déposer des livres, nous on fait un pas de côté en se donnant pour objectif de favoriser au maximum la lecture."

### **Comment interagissez-vous avec les habitant.e.s ?**

La Smalah : "Au démarrage, des ateliers bidouilles ont permis de mélanger des enfants du territoire et des enfants venus en vacances. De là, l'association a été connue des parents des enfants. Puis il y a eu un vide-grenier où on a invité tous les jeunes qui avaient des choses à vendre à nous rejoindre. Nous avons également organisé des animations. Les primos-arrivants ont été atteints par ces actions. Des locaux, des vrais, on n'en a pas beaucoup. Parmi toutes les personnes qui fréquentent le lieu, ou qui organisent des choses pour le village, finalement il y en a très peu qui sont autochtones. L'amicale des associations est un exemple où avec le marché tout le monde se mélange et puis l'événementiel, enfin "[Suivez le kid](#)" qui nous a conduit à interroger les habitants pour proposer une visite touristique du village en comptant les anecdotes des habitants ainsi des liens se sont créés."

### **Est-ce que ça peut fonctionner pareil en milieu urbain ?**

La Smalah : "Je pense que oui, en comparant avec la saison estivale où nous avons une forte densité de population. En milieu urbain, j'ai également constaté que c'est l'événementiel qui permettait d'intégrer et mélanger de nouvelles personnes."

Quartier Génial : "Je pense également que oui. Pendant la première année, j'ai pris le temps d'aller vers toutes les associations et structures existantes à l'échelle de la ville de Floirac. Il s'agissait de se présenter, présenter le projet, rencontrer l'existant et éventuellement trouver des complices, autant d'ambassadeurs du projet qui pourraient en parler à leurs parties prenantes. Le principe posé était celui de la porte ouverte, a priori tout est possible ! Parlons-en. En parallèle de quoi, un programme d'activités et d'événements porté par le porteur de projet et par des acteurs locaux a permis de faire venir les habitant.e.s."

**"Il s'agit de ritualiser des temps pour se connaître et tisser des liens."**

### **Quels outils avez vous utilisé pour que les habitant.e.s puissent exprimer leurs projections dans le futur tiers-lieu ?**

IsleCo : "Le tiers-lieu éphémère et un jeu pour préparer des animations, "faire ensemble" proposé par métacartes." [www.metacartes.cc](http://www.metacartes.cc)

La Smalah : “Des apéros pour délier les langues et échanger dans un cadre convivial.”

### **Quel est l'impact lié à la période actuelle ?**

La Smalah : “Nous on a maintenu quelques ateliers. On a des prêteurs de livres qui s'échangent des livres, on a des crocheteuses, de la médiation numérique, des ateliers cuisines mais on va devoir les stopper parce qu'il faut être assis or c'est compliqué... On a maintenu des cours de français pour les primo-arrivants accueillis par une association locale en lien avec le CADA de Dax et de Mont-de-Marsan. De plus les travaux dans nos nouveaux locaux nous permettent de maintenir des chantiers participatifs. On a ainsi rencontré un violoniste qui est venu jouer pendant les travaux, c'était burlesque ! On avait des soirées jeux, des cours de guitare et le bar, ces activités sont stoppées.”

### **Bonus**

[Comment créer un tiers-lieu rural ?](#) Un guide méthodologique réalisé par La Coopérative Tiers-Lieux et Familles Rurales

[Fiche recette diagnostic territorial partagé](#) pages 13-15 de la Revue sur les tiers-lieux # réalisée par La Palette

[Cahier d'activités des tiers-lieux](#) réalisé par La Compagnie des Tiers-Lieu et Pop

[Faire Ensemble](#) un set de 60 cartes conçues pour aider les groupes à rendre leurs réunions plus productives et ludiques. réalisé par [métacartes](#)

